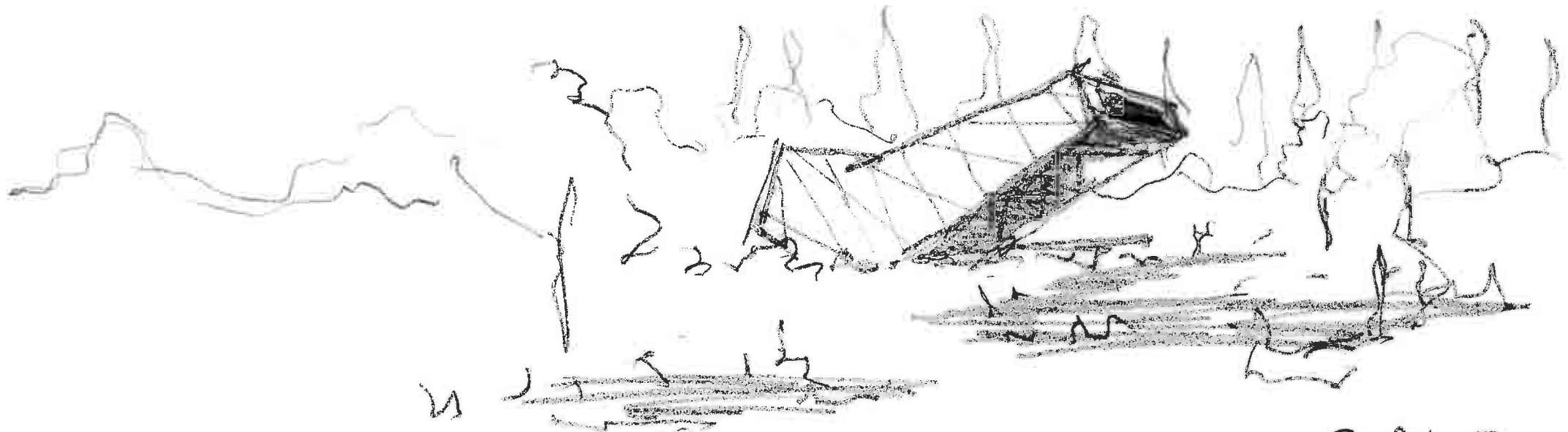


# „ARCHE“

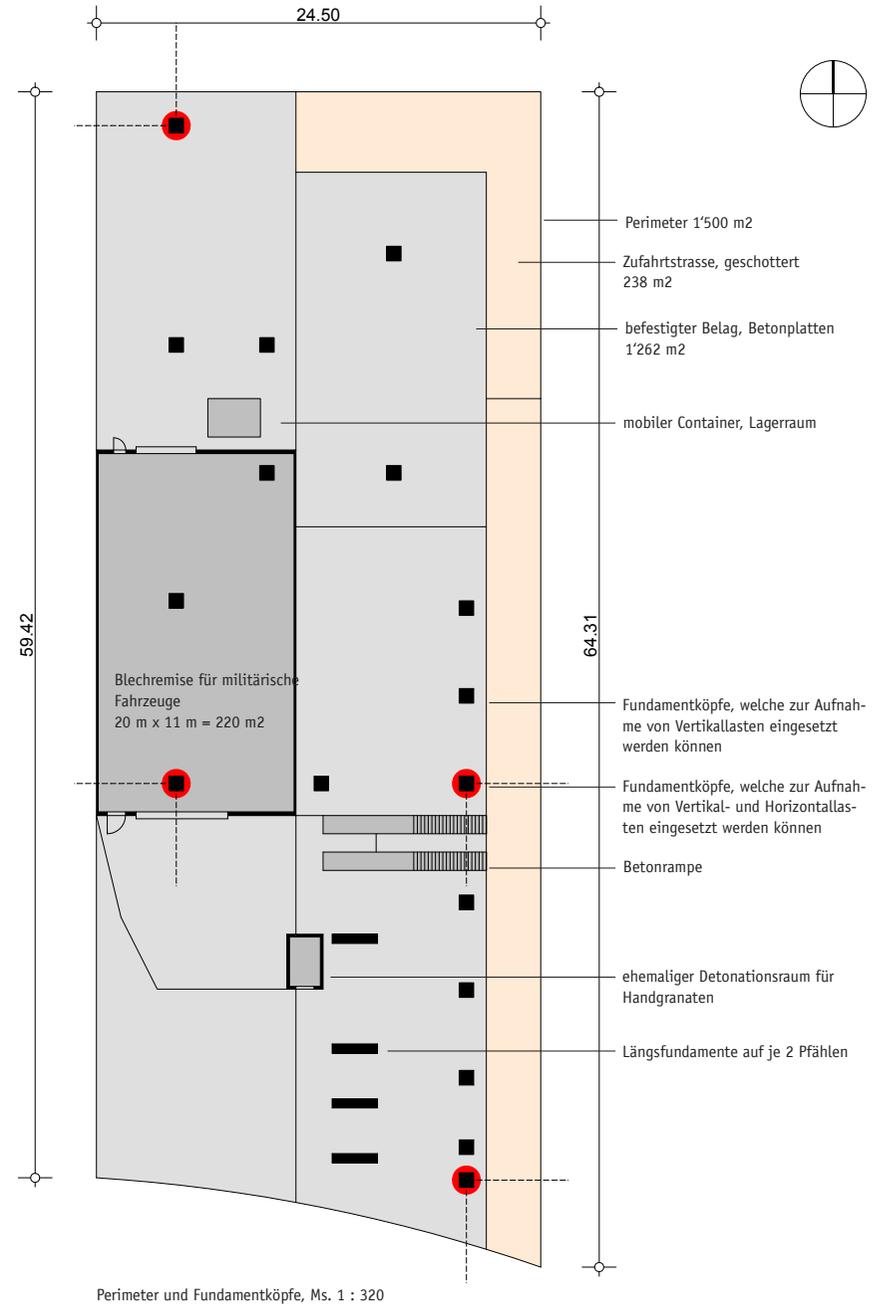
Forschungsgebäude für das Institut  
für Umweltingenieurwissenschaften der ETH Zürich  
,Im Goldenen Tor‘



B 7.4.15

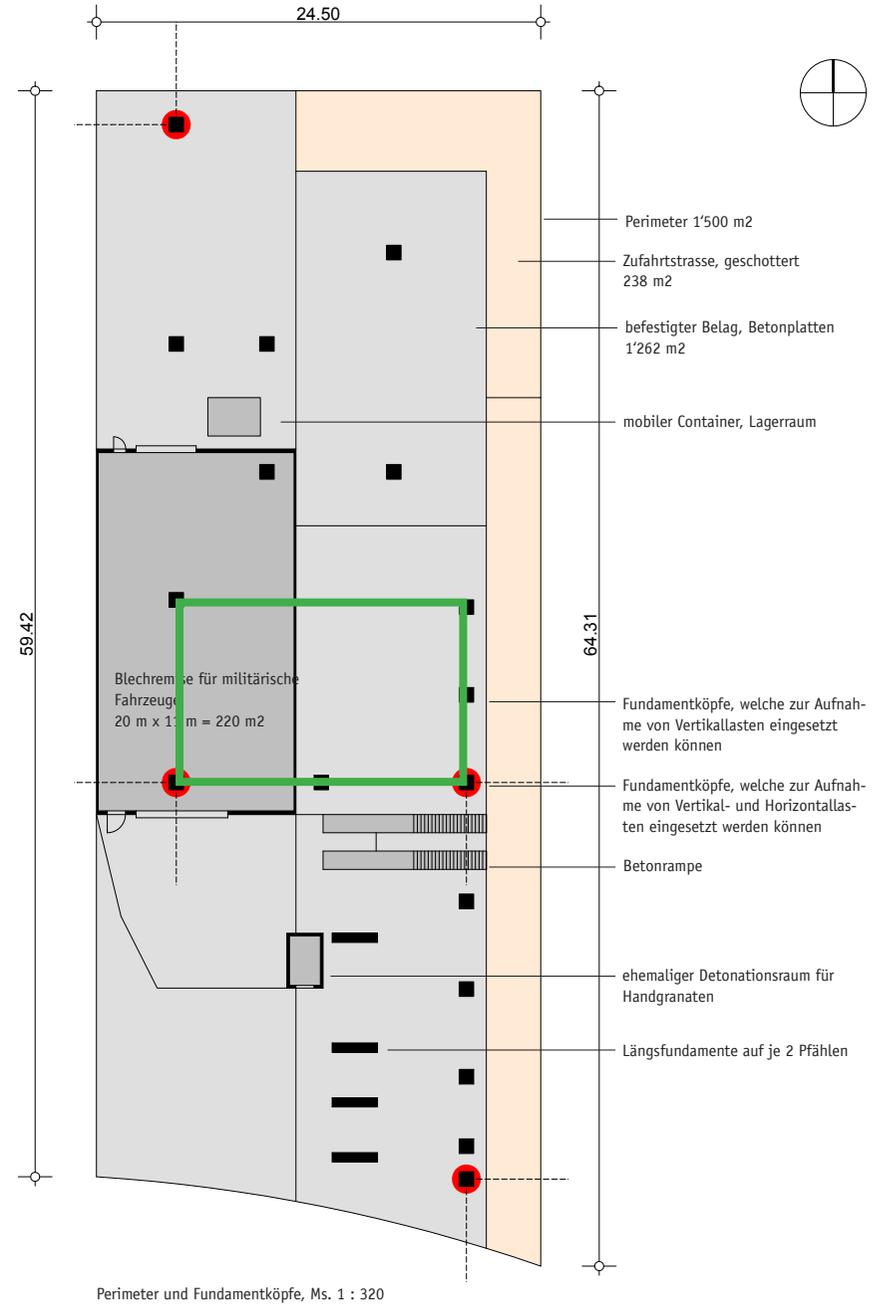
# Ausgangslage

- bestehende Fundationen
- offenes Erdgeschoss
- Beziehung Innen - Aussen
- natürliche Belichtung

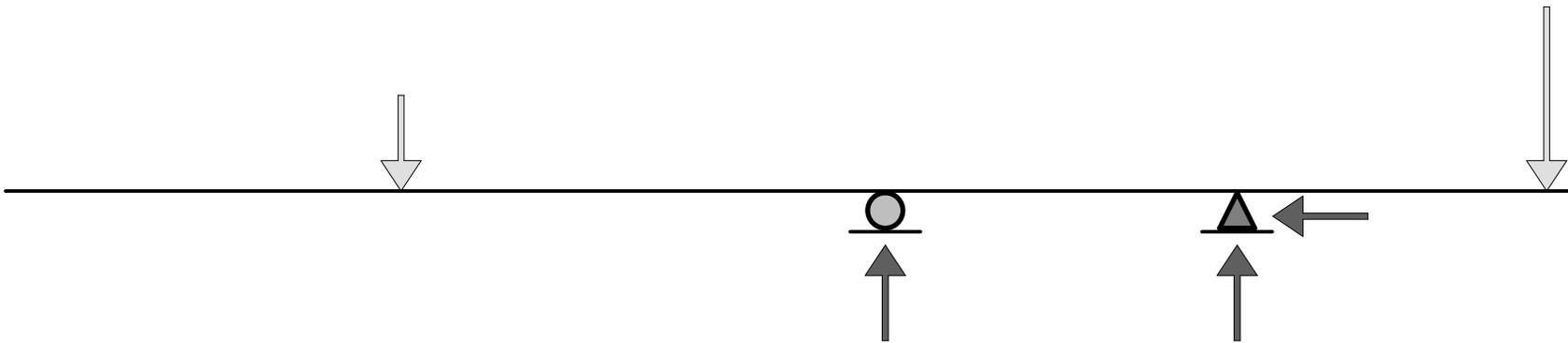


# Ausgangslage

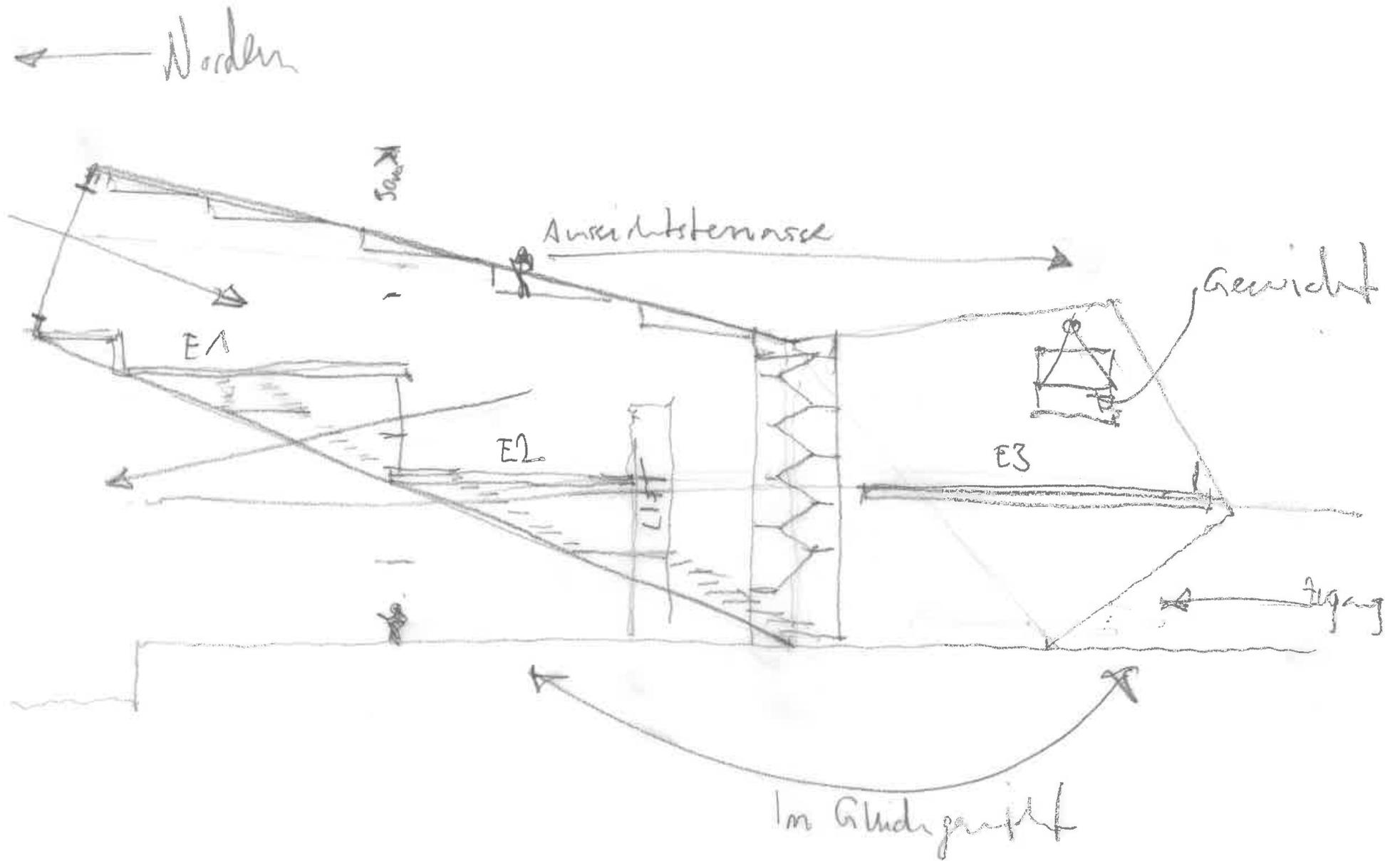
- bestehende Fundationen
- offenes Erdgeschoss
- Beziehung Innen - Aussen
- natürliche Belichtung



# Balken im Gleichgewicht



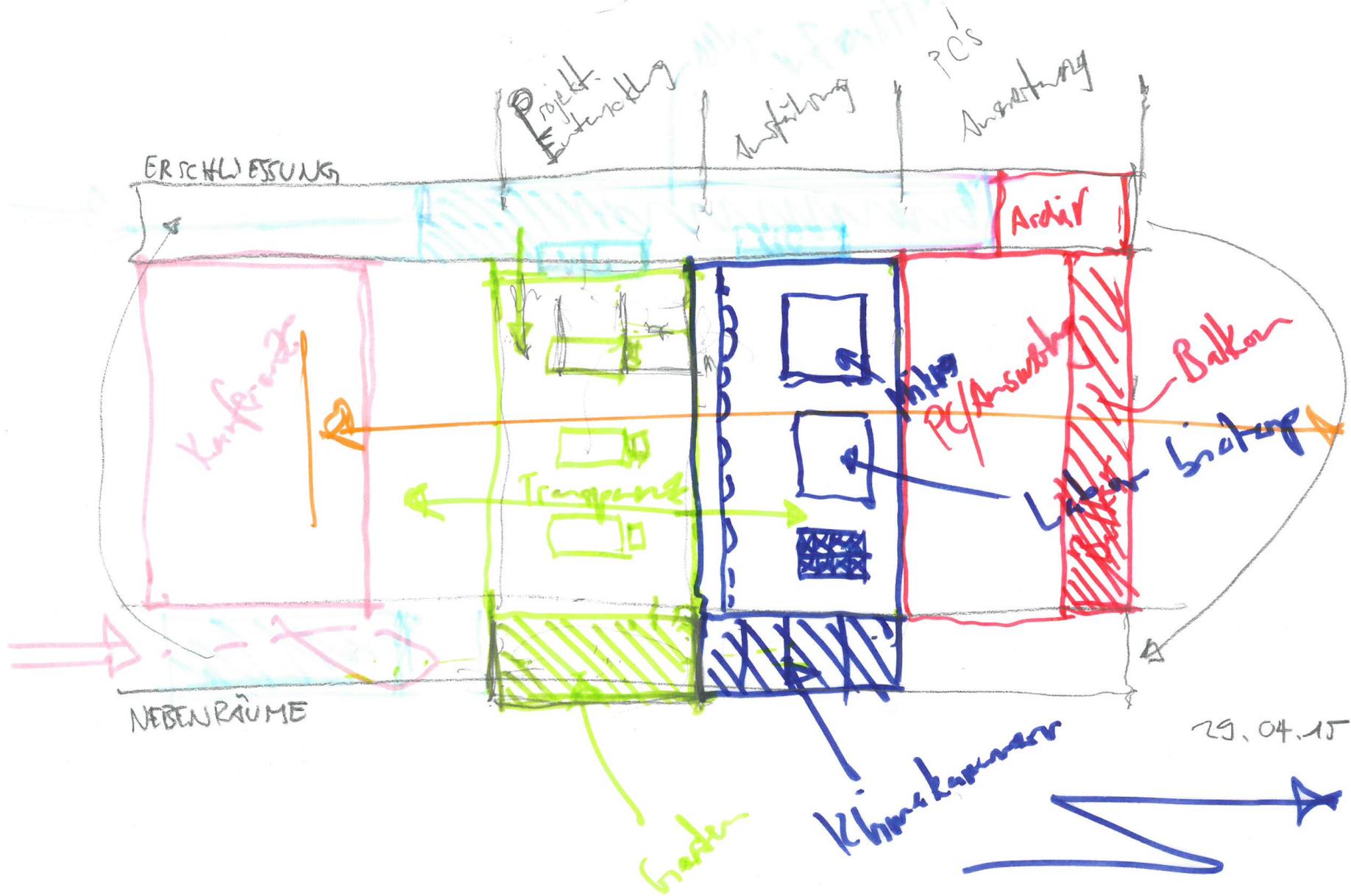
# Räumliche Absicht



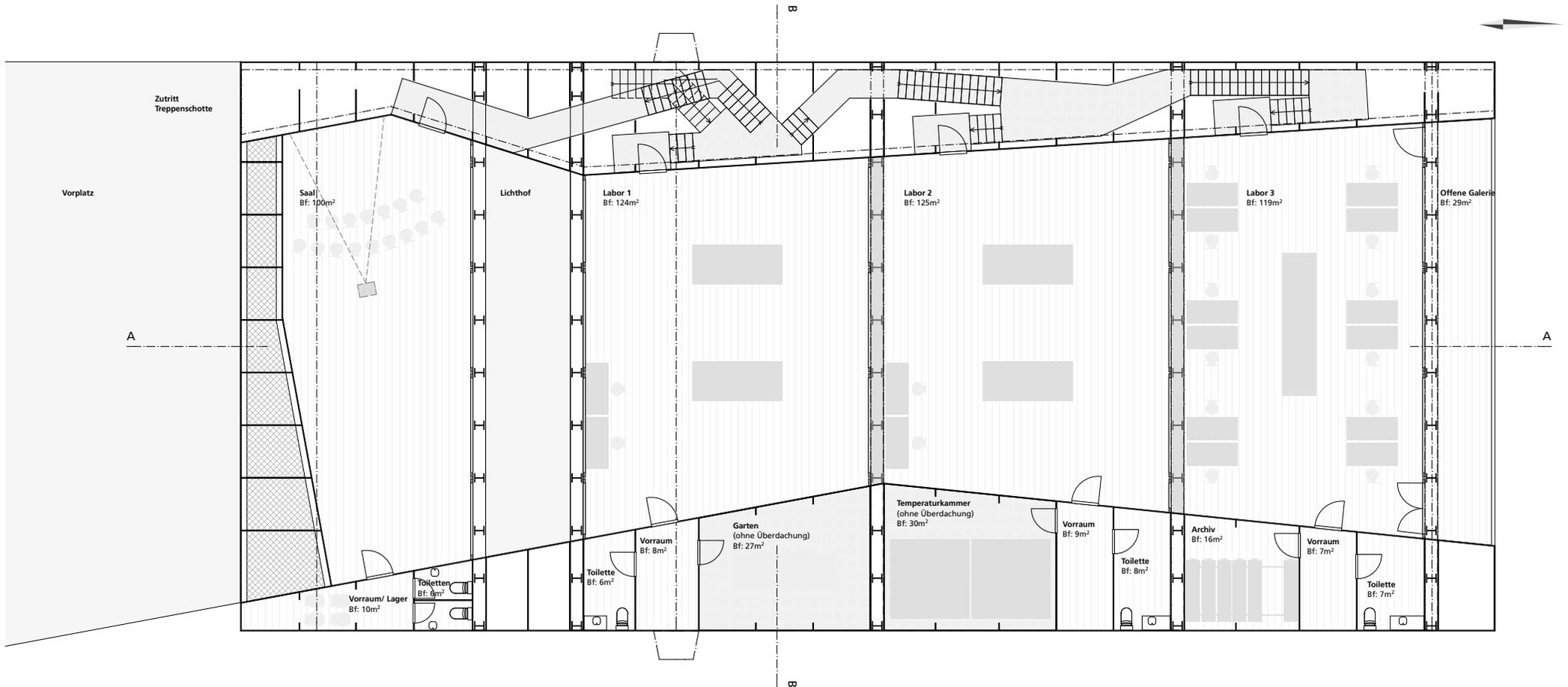
# Raumbildendes Tragwerk



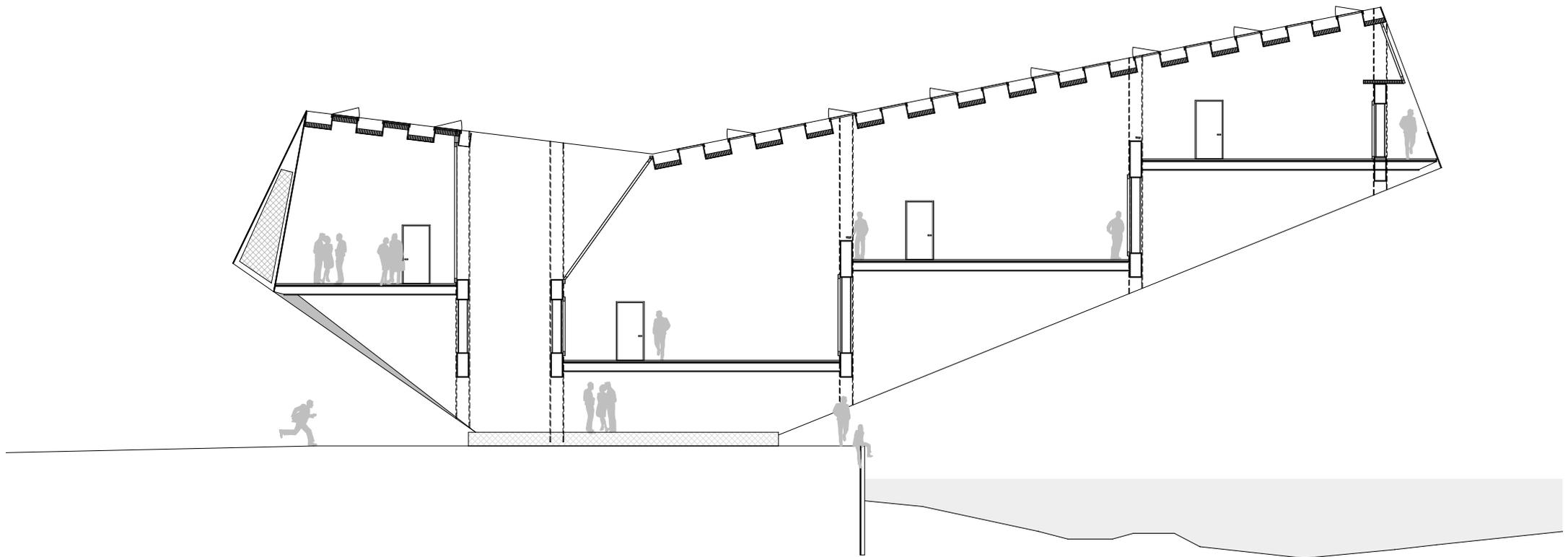
# Raumprogramm



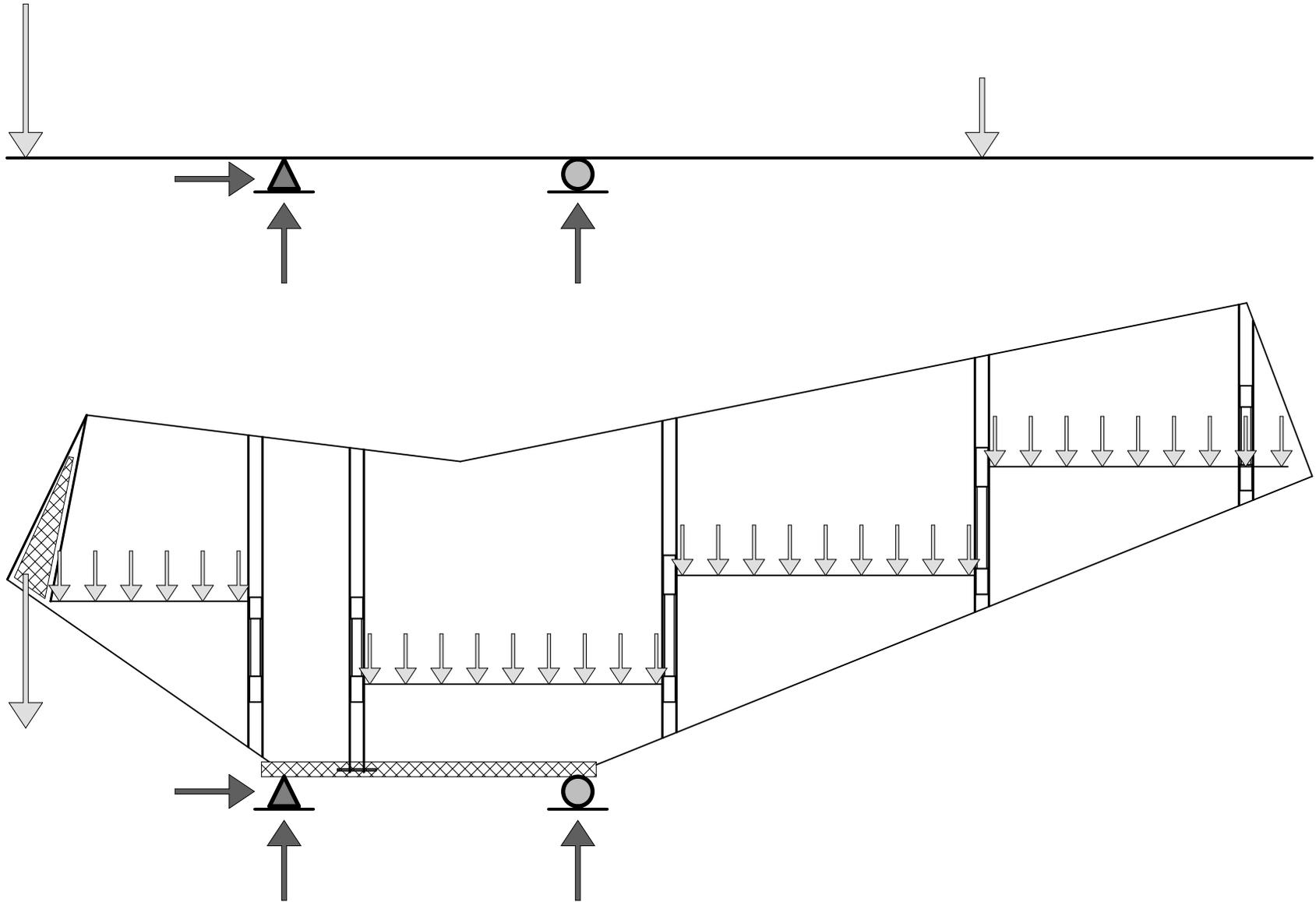
# Grundriss



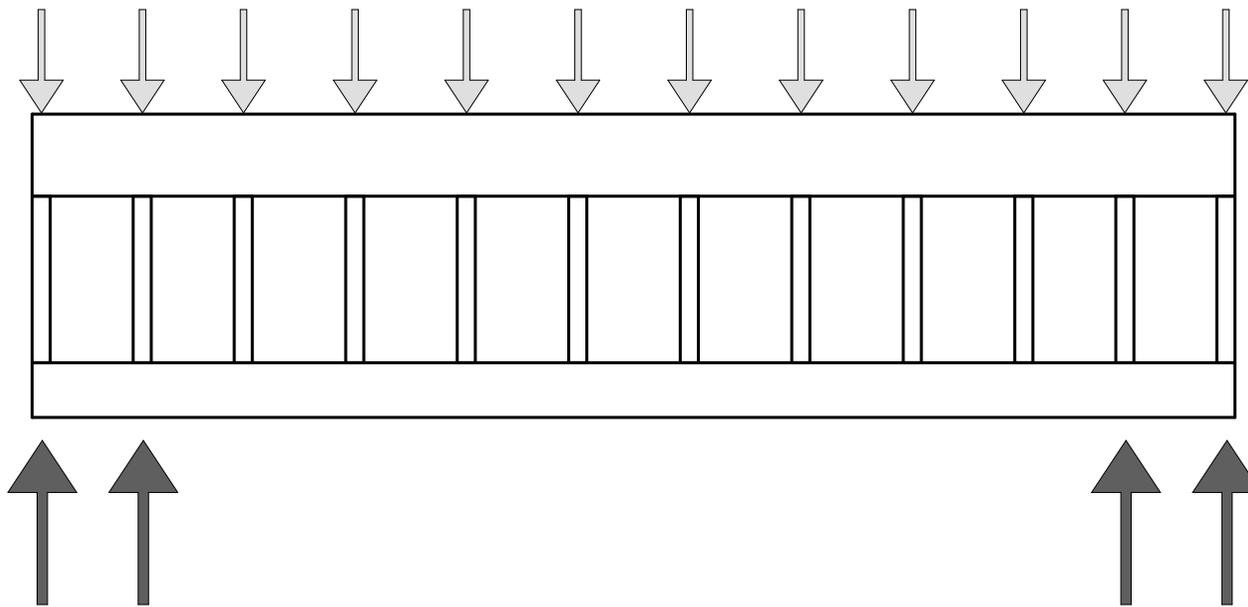
# Schnitt



# Statische Organisation



# Vierendeel-Träger

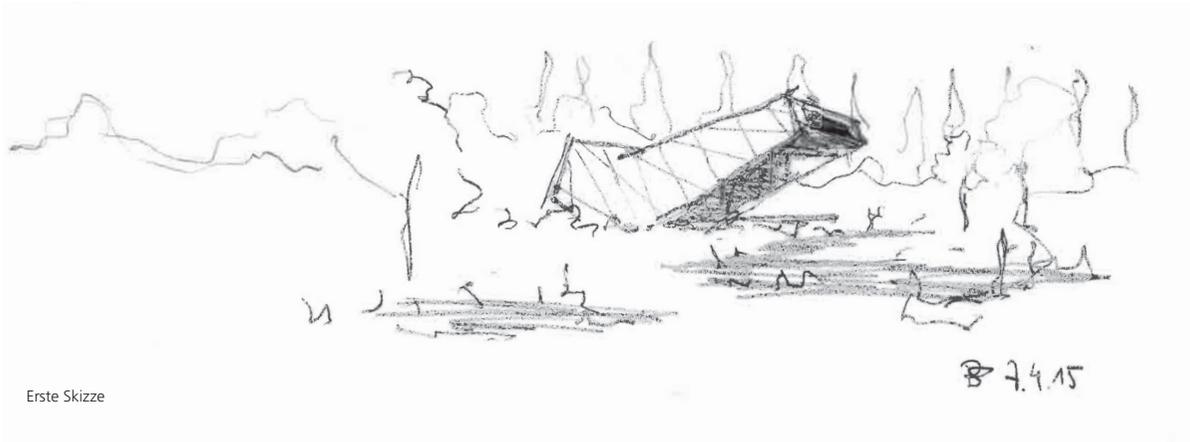




**Raum als Tragwerk - Tragwerk als Raum**

Fotomontage





Erste Skizze

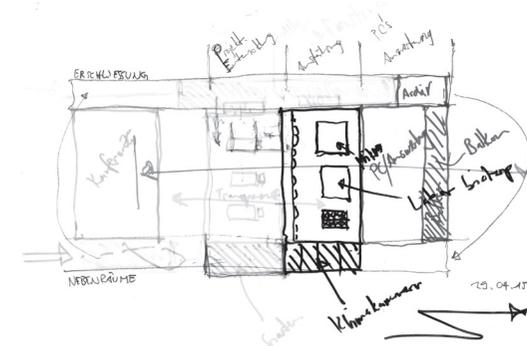


Situation ‚Im Goldenen Tor‘ 1:500

## „ARCHE“

Forschungsgebäude für das Institut  
für Umweltingenieurwissenschaften der ETH Zürich  
‚Im Goldenen Tor‘

Markant steht das neue Forschungszentrum im sumpfigen und verwachsenen Schutzgebietstreifen zwischen der Flughafenpiste 14 und der A51. Das auskragende Stahlgebilde soll als grosszügiger Monolith die Aufmerksamkeit von weit her auf sich ziehen. Komplett aus Corten-Stahl erbaut leuchtet das Rostige aus dem satten Grünraum. Optisch sowie konstruktiv orientiert sich das Gebäude deutlich am rohen Schiffsbau. Die gesamte Ummantelung besteht aus zusammengeschweissten Stahlplatten. Die formgebenden, zwei zu einander parallel ausgerichteten Schotten beinhalten einerseits die einzige Erschliessung aller Arbeitsbereiche, sowie die benötigten Nebenräume und Toiletten. Mittig der beiden Schotten erstrecken sich Vierendeel-Träger, welche die Haupträume tragen. Die abgestuften Räume orientieren sich alle in Richtung Norden zum Biotop. Ein neuer Teich zieht sich direkt unter den auskragenden Hauptteil und bildet so die optimale Verbindung zum Forschungsgebäude.

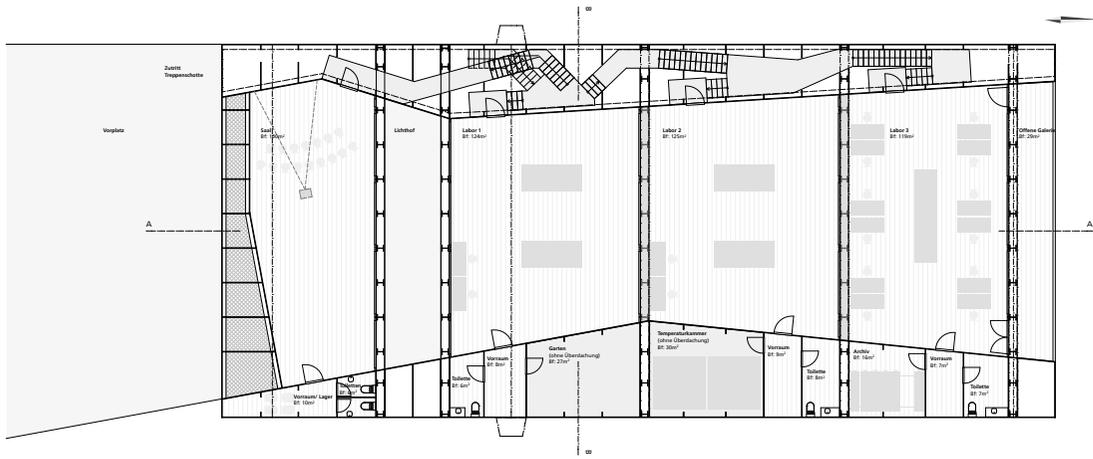


Raumkonzept

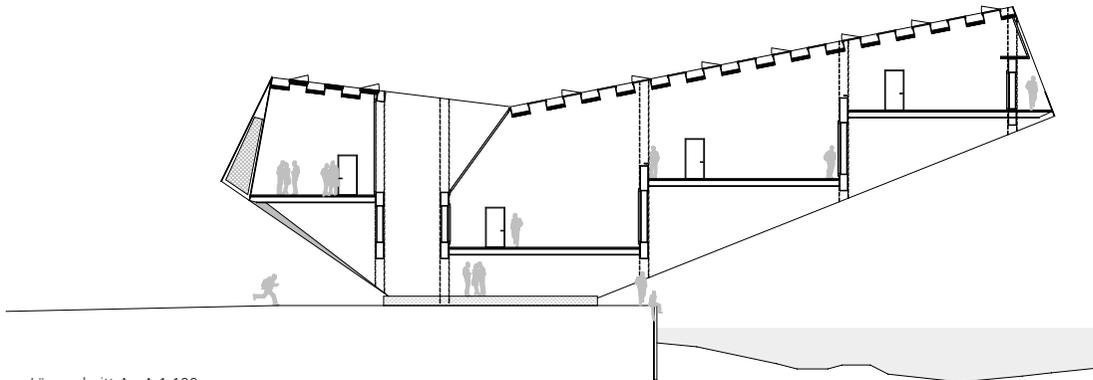


Etagen Raumsituation

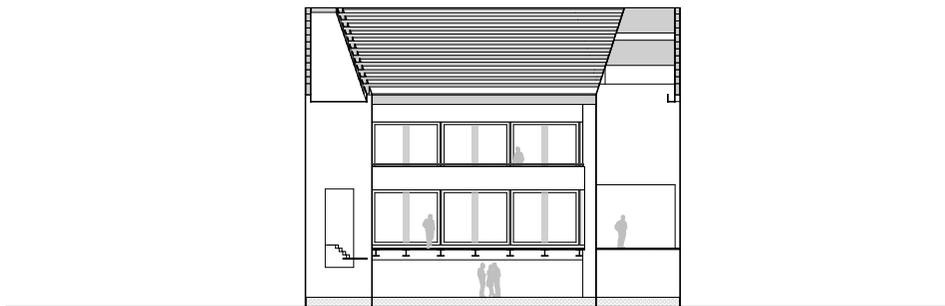




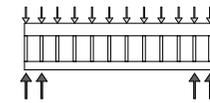
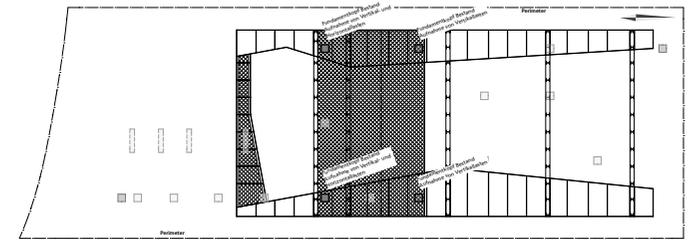
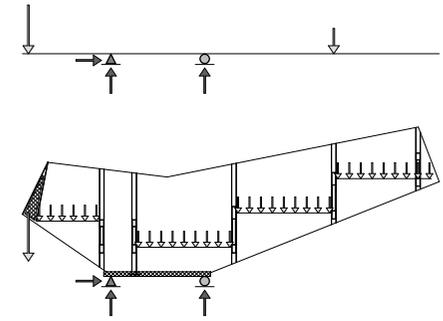
Grundriss 1:100



Längsschnitt A - A 1:100



Querschnitt B - B 1:100



Statikmodelle 1:200



Foto Schlussprojekt

